

# Le plein de projets pour les écoliers

En attendant le retour à la normale, comment s'est déroulée la rentrée à l'école de Cazals ? Pour le savoir nous sommes allés le demander à sa directrice, Céline Fleurat.

**- Quel est l'effectif de votre école en cette rentrée 2021-2022 ?**

Céline Fleurat : Nous accueillons 103 élèves sur le RPI, dont 81 sur Cazals : 19 en maternelle (petits, moyens et grands), 20 en grande section-CP, 20 en CE2-CM1, et 22 en CM1-CM2 ; et à Montcléra 22 en CE1-CE2. Les CE2 sont donc répartis sur Cazals et Montcléra.

Certaines années nous constatons d'assez nombreuses arrivées en cours d'année, mais l'effectif, assez stable, est plutôt en légère baisse car chaque année l'école perd un peu plus d'élèves à cause de cohortes d'environ 15 à 18 élèves qui partent en sixième.

**- Avez-vous rencontré des difficultés particulières lors de cette rentrée ?**

Non. Certains enfants vont être suivis par une AESH (Accompagnant d'Élèves en Situation de Handicap), mais par rapport à l'année dernière nous avons perdu en qualité, car l'an dernier j'ai bénéficié d'une AESH dans ma classe tout au long de l'année pour un élève, mais depuis cette rentrée nous devons partager le temps de travail d'une seule AESH qui soutient trois élèves sur les deux écoles. Par contre nous accueillons un

quatrième enfant qui exige une prise en charge plus importante et l'inspection académique a été très à l'écoute de nos demandes car nous allons bénéficier d'une AESH supplémentaire.

**- Les contraintes sanitaires liées à la pandémie de COVID ont-elles encore un impact sur la vie de l'école ?**

Oui, mais je tiens à souligner la grande adaptabilité des enfants. Ces contraintes sont lourdes car cela implique que nous leur fassions laver les mains dix fois par jour, les heures de classe se font avec le masque que les enfants ont le droit d'ôter à l'extérieur pour s'oxygéner. Nous avons tous été bien formés aux gestes barrières et tout fonctionne. Nous nous efforçons de faire vivre cette période particulière au mieux pour chaque enfant dans la mesure de nos possibilités. Les parents sont très coopérants.

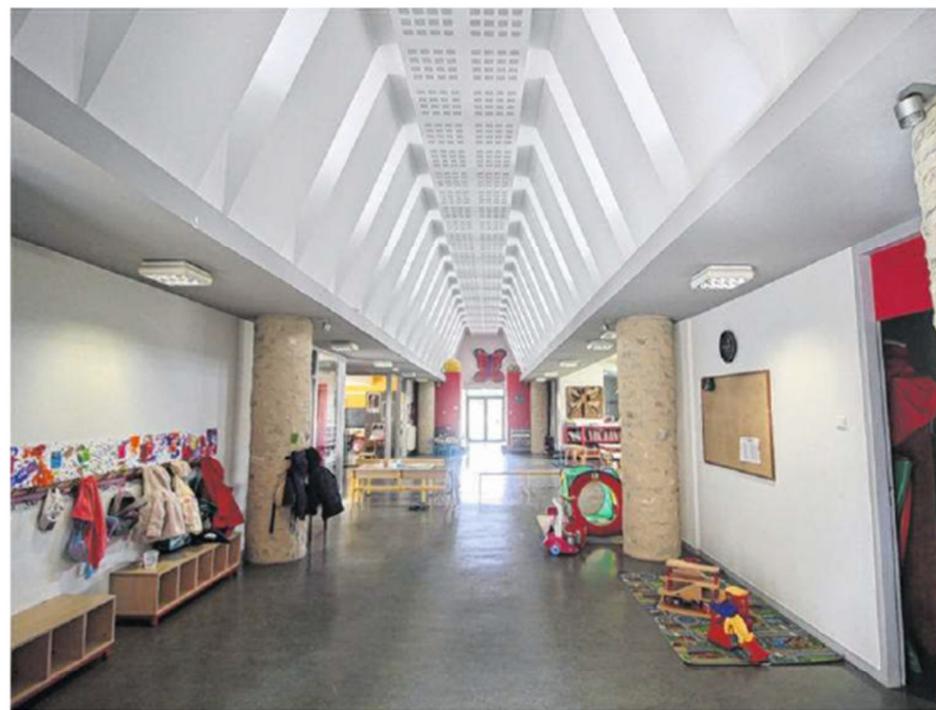
**- Que signifiera pour vous un retour à la normale ?**

Enlever le masque, pouvoir établir à nouveau des projets communs brassant les élèves de différents niveaux, car cela nous manque beaucoup. D'habitude nous sommes dans la spontanéité de la proposition d'un projet et aujourd'hui chaque nouveau projet exige d'être pensé, évalué, mesuré pour sa mise en place dès qu'il concerne plus d'une classe. Par exemple avant la pandémie nous avions tendance à faire vivre les séances de sport à plusieurs classes ensemble. Actuellement

il faut vraiment limiter le brassage des classes, donc pour la sortie au restaurant des Arques « La Récréation » dans le cadre de la semaine du goût, ce sera une classe après l'autre. Nous allons aussi organiser un roulement entre les différents ateliers. L'année dernière nous avons un projet en arts plastiques sur le thème d'Alice au pays des Merveilles, avec la création d'un terrier dans le sas de la maternelle, mais ce projet a été abandonné car il impliquait un trop important mélange des élèves.

**- Quels sont vos projets au sein de l'école ?**

Nous allons pouvoir reprendre le projet école et cinéma à Gindou, des projets de spectacles comme ceux que nous avons travaillé en amont l'année dernière avec Richard Nadal. Chaque classe cette année assistera à un spectacle, voire deux, car les enfants ont été très privés de sorties et de culture les deux années passées. Toutes les classes seront concernées. Nous bénéficions aussi de la présence de l'association des JMF, Jeunesses Musicales de France sur notre secteur, et grâce à la volonté de la Communauté de Communes Cazals-Salviac, chaque élève se verra offrir l'entrée à un spectacle. Et pour le deuxième spectacle le prix d'entrée sera autour de trois euros par élève. Toute notre équipe est engagée dans ce désir d'ouvrir l'école sur la culture. Nos deux grands thèmes qui mobiliseront des



Le bâtiment de l'école maternelle de Cazals a été conçu par l'architecte lotois Jean-Luc Rames.

intervenants cette année seront les marionnettes et la gestion des émotions et des conflits. Apprendre aux enfants qu'ils ont le droit d'être en colère, contrariés ou fatigués, mais en trouvant les mots pour le dire. Il s'agira pour chaque enfant de pouvoir mener une réflexion sur lui-même et sur sa relation aux autres. L'infirmière scolaire du collège de Salviac viendra ponctuellement faire des animations et spécialement sur le thème de l'estime de soi et la confiance en soi, ce qui va bien compléter ce nouveau projet.

**- Le bâtiment de l'école maternelle de Cazals vient d'obtenir le label Architecture Contemporaine Remarquable décerné par la DRAC de Toulouse, (Direction Régionale des Affaires Culturelles). Il a été conçu par l'architecte lotois Jean-Luc Rames (cabinet toulousain GGR, Gouwy-Grima-Rames) et construit en 2005-2006. Êtes-vous satisfaite de ces locaux ou y avez-vous décelé, à l'usage, des défauts de conception ?**

Toutes les personnes qui

viennent visiter l'école sont assez surprises et trouvent l'école très agréable. Le plus délicat à gérer ce sont ces grandes baies vitrées qui ont l'avantage de donner une grande luminosité mais qui apportent du froid l'hiver et une grosse chaleur dès le mois de mai, malgré les stores mobiles. Ce n'est pas toujours facile à régler. La grande hauteur sous plafond permet aussi de prévoir des parcours de motricité avec des espaliers, et ce bâtiment offre vraiment des espaces polyvalents et de belles surfaces de travail.

LUC GÉTREAU